

出会い ふれあい 助け合い

サロンあべの

VOL.189



筑後千晶さん



角谷安規子さん

メイクと心

五感のチカラで明るく元気に

〈サロン・あべの〉2月の出会い

平成14年2月16日(土)、ハサ
ロン・あべのV2月の出会いは、
筑後千晶氏と角谷安規子氏(メ
イクアップアーティスト・同志

社化粧心理研究会会員)に「メ
イクと心〜五感とチカラで明る
く元気に〜」をテーマにお話を
していただきました。

・自己紹介

筑後千晶氏

化粧心理学の研究をしていく
うちに、人を元気にする手段と
して、障害者や高齢者にメイク
をほどこすことで、化粧は生活
と心に潤いをもたらす大切なも
のだと再確認するようになった。

角谷安規子氏

化粧心理学の研究に参加し、
筑後千晶氏と出会った。その人
に合った色を見つけ、似合う色
のメイクをほどこすことで、そ
の人がいきいきと変わっていく

・メイクの効力

のを実感して、その人の潜在的
なものを色の力で引き出して
きたい。

メイクは、自分をきれいにす
る、人をきれいにしていく道具
である。メイクをすることで、
外見だけでなく気持ちも変わっ
ていく。日ごろ、電車の中など
で出会う人の顔は、人それぞれ
違うけれど、変わらない自分自
身の顔は好きになりたいもの。
自分の顔を好きになれば、他の
人をも心地よくする。自分自身
を小ざれいにするオシャレ心は、
他の人に対しての気遣いである。
人の五感には、視覚・聴覚な
どがあるが、触角もその一つで、
スキンケアなど手で顔に触れる

ことで心理的な安心感をもたらす。人は他人の外見を、顔で85%判断すると言われているので第一印象が大切。パッと見て相手に対して感じる印象が身だしなみによって変わってくる。例えば日本のスチュワーデスは、見られる仕事であることに職業意識をもっていて、自己努力をしている。

・色に関するテスト

黒板に色の見本「青・緑・赤・黄・紫・茶・灰・黒」を並べ、その色見本を自分の好きな色の順番に並び変えるテストをした。この色の順番によって、その人の心理状態をはかるというもの。参加者が各自、好きな色を順番に並び変えてみる。その後でそれぞれの色がどういう心理状態を表すか説明があった。

青Ⅱ集中力・落ち着き・理性

緑Ⅱ判断力・平和・やすらぎ
赤Ⅱ行動力・情熱・よろこび
黄Ⅱ計画力・計算力・健康
紫Ⅱ不安定・高貴・神秘
茶Ⅱ保守性・安定・まじめ
(変化を恐れない)



その人に合った色とメイクでより美しく、心ゆたかに

灰Ⅱ無感動・無意識・曖昧
黒Ⅱ反抗心・静寂・威厳
最初の四色は、心理四原色といい、社会適応力の高さを示す(日常生活に必要なもの)。また、並び変えた色の順は、

- 1・2番目は目標 (自分が好きな色)
 - 3・4番目は現在 (やや好きな色)
 - 5・6番目は保留 (どっちでもいい色)
 - 7・8番目は抑圧(嫌いな色)を表している。
- メイクに対する一般的な考えを参加者に聞いてみると、男性は「女性の厚化粧は好きでない」という感想が多く、女性は「あまり化粧はしない」という人や、「顔だけでなく、全体のバランスを考える気持ちが大事」など。

れしさが全身から出てくるのを感じた。メイクによる気持ちの変化は、心を活性化化する。例えば本人が道具を使ってメイクすることにより、手のリハビリの効果にもつながる。自分の心の中の意欲を高めていく。特に女性は幾つになっても美しくありつづけたいと思っている。

・これからのメイク活動

メイクを通して生活を豊かにする。メイクは特別なものではなく、Q・O・Lの向上や医療福祉分野にも役立てたい。また、「セルフ・プロデュースⅡ自分自身がなりたい自分にもっていく」を考えていく。その人と接する中で相手の希望を叶えながら、その人の内面を引き出すようなメイクをしていきたい。

休憩後、参加者の中で女性の

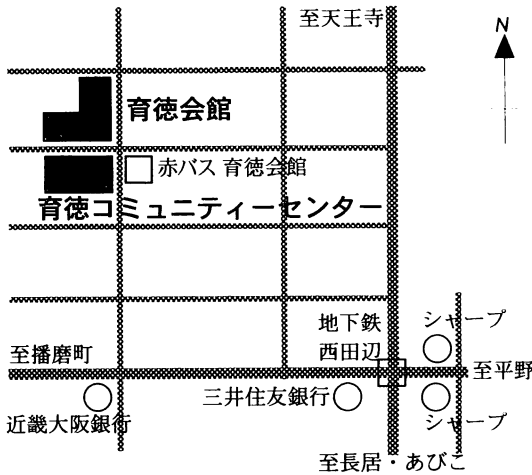
お知らせ

<サロン・あべの>4月の出会い

日時…4月20日(土)午後1時~4時
 場所…育徳コミュニティセンター2階
 研修室(スロープ・車いすトイレ有)
 大阪市阿倍野区阪南町5-15-28
 TEL06-6621-1901
 最寄り駅=

- ・地下鉄御堂筋線「西田辺」
- ・赤バス「育徳会館」

内容…あの頃のサロン
 パネラー…原田博子氏(旧姓:前田博子)
 会費…なし
 問い合わせ先…
 TEL06-6691-1028(富田慶子)



希望者に両先生にメイクの実演をしていただいた。
 まず、カラー診断で、その人がウォーム系(暖)の「イエローベース」か、またはクール系(寒)の「ブルーベース」のどちらかであるかを、肌に乗えた生地の色でテストをして、その人に合う色を選択し、確認する。同じ赤でもウォーム系(暖)黄

味)とクール系(寒)青味)がある。他の色でも同じ。だからこれを基に人それぞれに似合う色の服を着て、化粧をすれば輝く自分が見つけれられる…という。両先生に化粧をされる中で、メイクしていただいた誰もが、笑顔のこぼれたハサロン・あべのV2月の出会いでした。

参加者20名(山村貴司)

15周年記念
 魅惑のシャンソン

いづみ・真祐美姉妹による
 グリム童話とシャンソン

日時:5月26日(日)
 2時30分開場 3時開演
 会場:森ノ宮ピロティホール
 出演:奥田真祐美・藤井いづみ
 演奏:西川真グループ
 前売:¥4800 当日:¥5500
 主催:大阪市勤労福祉文化協会
 大阪市
 お問い合わせ・お申し込み:
 TEL・FAX 06-6692-8774
 (奥田真祐美音楽事務所)

障害者の雇用と 就労を考える

10

障害者の援護就労

茅原 聖治

しかし、その障害の種類や程度により、雇用就労が困難な障害者に、さらにもう一つ「援護就労」という就労形態がある。「福祉的就労」とも呼ばれるこの就労形態は、一般に「授産施設」における就労と「小規模作業所」におけるそれに大別される。

授産施設は各障害者福祉法における就労支援施設である。身体障害者福祉法では、身体障害者授産施設、身体障害者通所授産施設、重度身体障害者授産施設、知的障害者福祉法では、入所および通所の知的障害者授産施設、精神保健および精神障害者福祉に関する法律では、入所および通所の精

神障害者授産施設が、それぞれ規定されている。授産施設は、一般雇用が困難な障害者に職場訓練や社会への適合訓練を施し、一般雇用への橋渡しの役割を果たしたり、あるいは直接的に経済的な自立を支援するために仕事を与える場として設置されている。この就労形態で仕事をしている障害者は平成一〇年現在、六万三千人あまりである(厚生省調査)。

小規模作業所は、先に挙げた雇用就労および授産施設の絶対数不足と一九七九(昭和五四)年の全障害児教育義務化によって養護学校を卒業する障害者が増えたものを受け皿となる就職先がないという社会的背景から、主として親や地域の団体などの出資によって創設されて今日に至っている。局所的なニーズに基づき設置されるため、初期は知的障害者が中心であったが、近年では、障害の種類や程度を問わず設置されている。しかし、ボランティアに頼っていること、国・地方自治体の裏付けがないこと、作業と言っても営利活動にはならない点など、財政面での不安定要因が顕在化している作業所も多いという。厚生省調査で

は七万人弱の人が作業所で働いている。

援護就労の問題点を登丸寿一は次のように指摘している。①援護就労から一般雇用への移行がほとんど見られず長期停留状態である、②授産施設の絶対的不足、③授産施設のサービスが利用者の求めるニーズに十分応えていない、④小規模作業所における安定的な仕事の確保ができない、あるいはスタッフの確保、納期に迫られる仕事の多忙さ、経営上の問題、など(竹原健二編『現代の障害者福祉学』小林出版)。

これらに加えて、最も問題なのは、援護就労は労働関係法の適応を受けないことにある。つまり、通常の意味での労働者の権利は援護就労下で仕事をする障害者には認められていないのである。賃金も最低賃金法の適用除外である。これは、二〇〇一年一月以前、雇用就労は労働省、援護就労は厚生省の管轄にあったこともその一因と考えることができる。

今や、厚生省と労働省は合併し、厚生労働省となった。雇用就労と援護就労がスムーズに行き来できる制度作りに期待が寄せられている。

★福祉の難問 (続)

先月、福祉の難問という文を書いたら、宇宙のイラストをつけて下さった。宇宙も謎だらけだけれど、福祉の問題もわからないことだらけということが伝わってくるようで嬉しく拝見させていただいた。そこで前回の続きを少し書きたいと思う。

地域福祉の本や社会福祉協議会の計画などを読んでみると、必ずといっていいほど地域住民のグループ活動への支援という言葉が出てくる。たとえばボランティアグループや障害者団体などの当事者団体への支援が考えられている。

しかし、いったいどうやって支援すればいいのだろう。簡単なように見えて実はよくわからない。

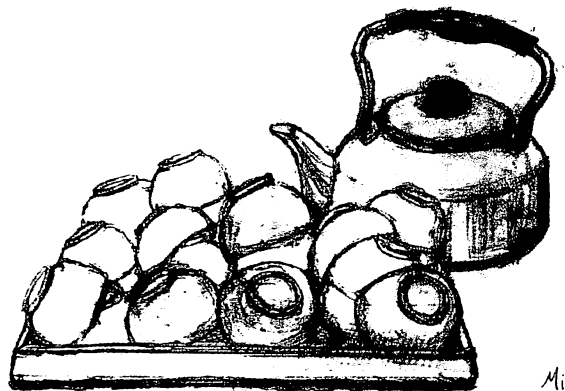
私は当事者団体を研究対象にしていることもあって、そういう団体の役員をしている人からよく相談を受ける。たとえば「会員にやる気がない。どうしたらいいか」という相談がある。住民の自発的

な団体なのだから、やる気がない人などいないような印象があるが、実際には会員のやる気のなさに悩んでいる団体かなり多い。そういう問題で悩んでいない団体があれば教えてもらいたいと言いたくなるほど、多いのである。

しかし当事者団体は、行政や社会に対して当事者の声を伝えていくという大事な役割があるから「実は会員はみんなやる気がなく、仕方が無いので活動はごく一部の役員だけでやっています」ということは絶対に言えない。ごく一部の役員だけでやっているような団体であるなら、行政からも他の機関からも信用されなくなるからである。また、新しく会員になりたいという人も出てこなくなるだろう。だからこそ会員はみんな仲良しで、互いに助け合って、一致団結してがんばっていますという印象を与えるような機関紙づくりに力を入れている。しかし、それをやっているのも、ごく一部の役員で

しかないことが多い。

つまり私の知る限り、多くの当事者団体は大部分の活動意欲のない会員と、ごく一部の意欲がある役員で成り立っている。これが異常であるとか、情けない現状であるとか言いたいのではない。むしろ大多数の団体がそうなのだから、活動意欲のない会員が大部分ということが「常態」なのである。



Mi

ただ、そのようなことを外に向かつては言わないから、どの団体も他の団体のことがよくわからず、これは自分たちだけがかかえる恥ずかしい現状だと思いついでいるらしいのである。

こういうグループや組織を研究している人たちが以前から言っていることは、人はグループや組織を、ひとつの生き物や一個の機械のように理解する傾向があるということだ。だからこそ、グループの内部が全然バラバラだったりすると、

体内がバラバラの生物は生きていられないから、きつとグループや組織も存続できないと思ひ慌(あわ)てるのである。

しかし、もともとバラバラで、まとまりがないものが人間の組織であり、グループであると思えば、実現するはずもない理想像と比べて、失望したり幻滅したりする必要もなくなる。別に珍しくもない発想の転換にしか聞こえないかもしれないが、組織とかグループとかを研究している人たちにとっては、太陽が昇り

降りするのではなくて、地球が太陽の周りを回っているのだと教えられるくらい衝撃的なことだったに違いない。

だから「会員にやる気がなくて困っています」という相談を受けたら、「どこの団体だってそうですよ」と私は答えるようにしている。しかし「慰めはけっこうじゃあ、どうすればいいのか」と改めて聞かれたら、どうすればいいか。

字数がオーバーしてしまったようだ。機会があれば、続きを書きたいと思う。(知)

植物あれこれ

第三十八回

山口康二郎

記録的暖冬・・・桜の開花は早い？

歳のせいかな今年の冬は寒かったと思つていましたら、あにはからんや暖冬だったとのこと。十二月から二月の平均気温は全国各地で平年を上回って、記録

的な暖冬だったと気象庁が発表しました。

全国一四八地点の中、過去最高を記録した宇都宮、埼玉県熊谷、千葉をはじめ軒並み平年を上回ったといえます。暖冬傾向はここ十年ほど続いています。これは地球規模の温暖化に加え、コンクリート



に囲まれた都市部特有の「ヒートアイランド現象」が拍車をかけるようになったからだといわれています。

夏のエアコンによる「ヒートアイランド現象」は知っていました。冬の暖房の熱の方が、都市と地方の気温差を顕著にするとは知りませんでした。この冬は大阪より和歌山の田舎の方が寒く感じたのは歳のせいだけではなかったようです。

さて、この暖冬は桜の開花にどう影響するのでしょうか。一般に植物の開花は三つのシグナルで開花の時期を決めているといわれています。

一つは、「臨界温度」です。つまり、温度が何度に上昇したから、そろそろ花を咲かせようというシグナル。

二つ目は「積算温度」。温度がある一定値まで積み重なったとき、花を咲かせる活動を開始するシグナル。

三つ目は、「日照時間」。冬から春、徐々に昼間の時間が長くなる。ある長さに達したときに、開花する。

この三通りのシグナルが単独で働いた

り、あるいは複合的に組み合わせられて開花期が決まるのです。

梅が咲き、次に桃、桜とそれぞれにシグナルが微妙に違うのでしょう。開花を決定する最も重要な条件は一般には、温度の上昇と考えられています。青森辺りでは梅、桃、桜はほとんど同時に咲くといわれており、温度の他に日照時間を組み合わせて開花時期を決めているのではないかというのが通説です。

そこで、今年の桜の開花はというと三月下旬の気温次第。では予想にならないので長期予報を信じて、開花は例年よりやや早いとしておきましょう。

当たるとも八卦、当たらずとも八卦!?



感

謝



カンパ・サロングッズのお買い上げ、ありがとうございます。

東百合子、稲垣恵雄、岩本修治、

内田方子、太田博、大和田弓子、

岡田佐智子、下村実幸、田村澄子、

仲田孝史、その他

美智子のこんな話



岸田美智子

どうなるの？

全身性障害者介護人派遣事業

私たち介助者が必要な障害者は、大阪市の制度である全身性障害者介護人派遣事業（略し全身性）として、毎月一五三時間まで利用できる制度がありました。この全身性の制度は、家事介護・身体介護・外出介護、そして泊まり介護などを利用することができたので、とても使いやすい制度でした。さらに障害者が気にいった慣れた介助者を登録し、同意書を提出すればその介助者の銀行口座に介護を行った時間数の介護

料が振り込まれるシステムになっていました。障害者と介助者が個人契約で利用できていたわけです。とても使いやすい制度であったため、現在利用者数が九〇〇人程度にまでなっており、介護人も登録のみで二〇〇〇人はいるそうです。

このような全身性が二〇〇三年四月から支援費に移行し、ホームヘルプとガイドヘルプに分かれる見通しとなってきました。そして、個人契約では利用できなくなり、大阪市指定の介護者を派遣する事業所を通さないと利用できなくなります。さらに、介助者にはヘルパー資格が義務づけられるようです。この改革ひとつをとっても、利用者である障害者の生活に大きな影響があると思います。事業所を通すためその専属であった介助者には、事業所に登録してもらわねばなりませんし、その事業所からその介助者を専属に派遣してもらえるかどうかもわからなくなります。そして、介助者に払っていた介護料もその事業所の時給単価になってしまいます。このように変わってしまうと介助者と障害者が話し合っ

て、利
用しにくくなります。医療的な介助や慣れないとできない難しい介助を支えてくれる介助者に継続してもらうことが、難しくなる場合も考えられます。さらに、一五三時間全部を生活介助や外出介助に使っている場合、大幅に生活が狭められたりしてしまいます。

【連絡先】
現段階ではホームヘルプサービスに一〇二時間、ガイドヘルプサービスに一五時間という割合になりそうです。このようになってしまうと、作業所に通っている重度障害者の場合、作業所活動に送迎も含めてこの全身性を利用していてもおられると思いますが、この作業所活動への影響も考えられます。

このような大阪市の動きをしっかりと見ていきながら、私たちの声をどんどん上げていかねばならないと思います。
この全身性制度についてわからないことや知りたいことなどがありましたら、いつでも「自立生活センターまいど」まで、お問い合わせください。

自立生活センター・まいど
担当 岸田
〒五五八-〇〇〇二
大阪市住吉区長居西二-九-十二
キミハウス一階

TEL 〇六-六六〇九-三三三三
FAX 〇六-六六〇九-三三二〇
E-mail
cil-mydo@jasmine.ocn.ne.jp

これは便利。
一筆箋
1冊100枚綴 ¥150-

<サロン・あべの>の活動資金調達にご協力ください。



サロン隣組ニュース

■「サロン淀川」4月の出会い

日 時:4月21日(日)午後1時30分~4時

場 所:淀川区民センター「やすらぎ」

大阪市淀川区三国本町2-14-3

内 容:リウマチと闘い患者のための作業所づくり

~リウマチ患者の作業所立ち上げ・運営・未来よ~

パネラー:秦栄子氏

リウマチ患者福祉作業所ワークショップ99代表

会 費:なし

問い合わせ先:淀川区社協(ボランティア・ビューロー)

☎06-6394-2900

E-mail:kubota53@mbxinet-osaka.or.jp

■「サロン・ひらの」4月の出会い

日 時:4月27日(土)午後1時30分~4時

場 所:にこにこセンター(大阪市平野区平野東2-1-30)

内 容:未定

参加費:未定

問い合わせ先:平野区ボランティア・ビューロー

大西☎06-6795-2200

■「サロン・にし」4月の出会い

日 時:4月13日(土)午後1時30分~4時

場 所:西区ボランティア・ビューロー室

大阪市西区新町4-5-14 6階(西区役所隣)

地下鉄=西長堀駅4-A号出口からすぐ

市バス=地下鉄西長堀駅からすぐ

内 容:みんなで夢を語ろう!

~どなたでも、お気軽に参加してください~

会 費:なし

問い合わせ先:宮脇☎06-4394-5353

■《てくてく・すみよし》4月の出会い

日 時:4月14日(日)午前10時~

場 所:大阪市立南戎系子中学校

(住吉区在宅サービスセンター隣)

内 容:「ほっこりハート広場」で

《てくてく・すみよし》の活動紹介

問い合わせ先:山本篤江☎06-6692-8411

■「サロンつるみ」4月の出会い

日 時:4月7日(日)午後1時30分~4時

場 所:鶴見会館2階

大阪市鶴見区横堤5-5-51

(地下鉄鶴見緑地線横堤駅5番出口)

内 容:ちょっと気づける法律

パネラー:荒牧京子氏(消費生活相談員)

会 費:なし

問い合わせ先:鶴見区社協(ボランティア・ビューロー)

田村☎06-6913-7070

■サロン『アイ』4月の出会い

日 時:4月13日(土)午後1時30分~

場 所:生野在宅サービスセンター

「おかちやま」2階ボランティアルーム

大阪市生野区勝山北3-13-20

内 容:差別って何だろう? ~部落出身者の想い~

パネラー:岸下洋子氏

会 費:なし

問い合わせ先:生野区社協(ボランティア・ビューロー)

☎06-6712-3101

■「サロンのたみ」4月の出会い

日 時:4月6日(土)午後1時~

場 所:伊丹スポーツセンター

集合場所:伊丹スポーツセンター中央入口

内 容:お花見

会 費:なし

問い合わせ先:砂脇☎0727-84-0057(午後7時以降)

目と耳と口と

人は誰しも二つの目と二つの耳と一つの口をもっています。みなさんは、なぜ二つの目と二つの耳と一つの口をもっているのか、お考えになったことがあるでしょうか。私は最近、つくづくと不思議に思っています。それといいたすのも見るだけなのに二つの目があり、聞くだけなのに二つの耳があります。でも口は食べることとしゃべることの二つの役目を果たしているのになんか一つしかありません。

友人にこのことを尋ねると、次のように答えてくれました。何でもよく見なさいよということと二つの目があり、何でもよく聞きなさいよということと二つの耳があります。そしてあまり食べすぎないように

晴れのち晴れ ④2

稲垣 恵雄

に、あまりしゃべりすぎないようにということと口は一つしかないのです。

実際には真偽の程は定かではありませんが、友人の教えてくれたことは面白い考え方であり「なるほど」と素直に納得できました。しかしふと我に返ってみると、私は全く逆で常に見るのも聞くのもいいかげんで、そのくせ食べすぎたりしゃべりすぎたりして失敗や後悔ばかりしています。これを機会に深く反省したいと思っています。

こうしたことと少し意味が異なるかも知れませんが、両眼、両耳、口をそれぞれに手でおおう、いわゆる猿を「ざる」にかけて「見ざる、聞かざる、言わざる」の意の「三猿」ということばもあるのですから……。

FROM EDITOR 編集後記

私事で申しわけありませんが、先日、血液検査の結果、血糖値が高い、コレステロール値が高い・・・あれも高い、これも高い。けど、薬を飲むほどのことはない。とにかく食べすぎがいちばんあかん。と医者からを言われてきた矢先、稲垣さんの——目と耳と口と——は食べることの大好きな私には耳の痛い話で、小さくなって編集しました。(石)

編集人：サロン・あべの運営委員会・<サロン・あべの>Vol.189 [H14.3.16] 定価¥100
 代表：山村貴司 〒546-0033 大阪市東住吉区南田辺5-1-18 TEL 06-6691-9071
 連絡先：富田慶子 〒545-0021 大阪市阿倍野区阪南町6-3-26 TEL・FAX 06-6691-1028
 表題：井上憲一・筆 文中イラスト：石田美禰子
 郵便振替口座：サロン・あべの 00950-9-26941
 印刷：セルフ社〒546-0044大阪市東住吉区北田辺町4-23-2ミスターDビル2階TEL06-6719-8212